

PROGRAM ODBORNEJ PRÍPRAVY VO S17 ČŠp 960

a) Profil absolventa:

Absolvent je dôstojník, profesionálny vojak s vysokoškolským vzdelaním druhého stupňa. Je pripravený na výkon funkcie v špecializácii **odborník vojenskej hudby**.

Absolvent je poručík, ktorý má zvládnuté odborné špecializované činnosti s vysokými nárokmi na myslenie a analytické schopnosti, s požiadavkou na rozhodovanie o voľbe správneho postupu z viacerých možných riešení, vyžadujúce spoluprácu s viacerými subjektmi (organizáciami). Je pripravený na riadenie, velenie a organizovanie chodu vojenskej hudby.

Absolvent má vedomosti a zručnosti o hudobnom umení, pozná problematiku dychového orchestra, špecifikáciu a problematiku dychových nástrojov. Ovláda zručnosti dirigovania a vedenia skúšok orchestra. Pozná repertoár vojenských dychových hudieb na Slovensku. Je pripravený na plnenie úloh v rámci zabezpečenia štátno-protokolárnych akcií, pietnych aktov, vojenských pohrebov, slávnostných nástupov, koncertov a ďalších aktivít podľa potrieb OS SR.

Je schopný adaptovať sa na nové prostredie a nových ľudí. Osobnými vlastnosťami a príkladom si zabezpečí rešpekt a autoritu podriadených. Je vytrvalý, rozhodný, má zmysel pre povinnosť a schopnosť vzdelávať sa a zdokonaľovať v požadovaných zručnostiach. Je fyzicky a psychicky odolný a schopný prekonávať a riešiť prekážky spojené so službou v OS SR a osobné problémy. Dokáže podriadiť osobné záujmy a ciele úlohám, ktoré je potrebné riešiť v záujme OS SR. Je schopný prijímať rozhodnutia v stresových situáciách a v časovej tiesni.

b) Prehľad tém a počet hodín:

Prehľad tém a počet hodín po moduloch							
Predmet		Počet hodín	Metóda				
			MP	N	C	SŠ	ZS
	Celkom	114	22	21	2	41	2
	ORGANIZAČNÝ BLOK	26					
1.	Organizačno-administratívne zamestnanie (VH)	12					
2.	Organizačno-administratívne zamestnanie (AOS LM)	14					
	1. MODUL: ODBORNÁ ČASŤ	86	22	21	2	41	
1.	Metodika práce dirigenta	22	22				
2.	Skúška s orchestrom – praktická časť						
	- nácvik služobného repertoáru*	7		7			
	- nácvik koncertného repertoáru	14		14			
3.	Cvičenie s orchestrom*						
	- povelová technika	1			1		
	- poradová príprava	1			1		
4.	Samostatné štúdium						
	- štúdium dirigentskej techniky, hudobného repertoáru	30				30	
	- štúdium legislatívy a vojenských predpisov	11				11	
	2. MODUL: ZÁVEREČNÉ SKÚŠKY	2					2
	Záverečné skúšky	2					2

Poznámka:

* v zmysle Vojenského predpisu o vojenskej hudobnej službe v ozbrojených silách Slovenskej republiky (ev. zn. Vševojsk-1-10).

Použité skratky:

MP - metodika práce

N - nácvik

C - cvičenie

SŠ - samoštúdium

ZS - záverečná skúška

c) Informačné listy modulov:

Akadémia ozbrojených síl generála Milana Rastislava Štefánika

INFORMAČNÝ LIST MODULU - ODBORNÁ ČASŤ

Kurz: Dôstojnícky kurz pre absolventov vysokých škôl				
Názov predmetu: Vojenská hudba				
Zodpovedá: riaditeľ CV		Zabezpečuje: Veliteľstvo posádky Bratislava - Vojenská hudba ozbrojených síl Slovenskej republiky, - Vojenská hudba Banská Bystrica		
		Konzultant: inšpektor vojenských hudieb – hlavný dirigent		
Forma výučby: Určuje sa dodatočne, podľa počtu plánovaných a odborných aktivít vojenskej hudby				Celkom hodín:
				86
MP		N	C	SŠ
22		21	2	41
Spôsob hodnotenia.				
Predmet je hodnotený priebežne.				
Cieľ študijného plánu:				
Po absolvovaní študijného plánu musí absolvent poznať:				
- Základné právne predpisy súvisiace s výkonom štátnej služby v OS SR,				
- Úlohy vojenskej hudby, fungovanie a spôsob riadenia jednotlivých odborných zamestnaní.				
Po absolvovaní študijného plánu musí absolvent zvládnuť:				
- Ovládanie základných typov dirigentskej techniky a ich aplikácia v praxi,				
- Dirigovanie vojenskej hudby pri plnení úloh, vedenie skúšok s vojenským orchestrom.				
- Včas a pohotovo reagovať na pridelené úlohy a manažovať ich zmeny.				
Stručná osnova študijného plánu:				
Téma 1:	Úlohy vojenskej hudby, jej štruktúra a činnosť			
	- jednotlivé úlohy vojenských hudieb pri zabezpečovaní štátno-protokolárnych aktivít, pietnych aktov, vojenských pohrebov, koncertnej činnosti a iných odborných aktivít doma i v zahraničí.			
Téma 2:	Technika dirigovania			
	- štúdium techniky dirigovania, ovládanie základných typov dirigentskej techniky a ich aplikácia v praxi.			
Téma 3:	Ukážka práce s orchestrom – spôsob riadenia a dirigovania orchestra			
	- práca s orchestrom počas skúšky, kontrola ladenia, súhra jednotlivých nástrojových skupín, spôsob výstavby hudobného diela.			
Téma 4:	Skúška s orchestrom (praktická časť) – nácvik služobného repertoáru			
	- prenesenie a implementácia získaných skúseností a poznatkov z ukážok práce s orchestrom do praxe,			

<p>Skúška s orchestrom (praktická časť) – nácvik koncertného repertoáru</p> <ul style="list-style-type: none"> - prenesenie a implementácia získaných skúseností a poznatkov z ukážok práce s orchestrom do praxe. 	
<p>Téma 5:</p>	<p>Cvičenie s orchestrom - povelová technika pri riadení orchestra</p> <ul style="list-style-type: none"> - zvládnutie povelovej techniky potrebnej pri plnení odborných úloh, <p>Cvičenie s orchestrom - poradová príprava s orchestrom</p> <ul style="list-style-type: none"> - zvládnutie vedenia poradových cvikov používaných pri plnení odborných úloh.
<p>Téma 6:</p>	<p>Štúdium právnych predpisov</p> <ul style="list-style-type: none"> - zákon č. 281/2015 Z. z. o štátnej službe profesionálnych vojakov v znení neskorších zákonov, - Vojenský predpis o vojenskej hudobnej službe v ozbrojených silách Slovenskej republiky (evid. zn. Vševojsk-1-10).
<p>BIBLIOGRAFIA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Zákon č. 281/2015 Z. z. o štátnej službe profesionálnych vojakov a o zmene a doplnení niektorých zákonov, 2) Vojenský predpis o vojenskej hudobnej službe v ozbrojených silách Slovenskej republiky (evid. zn. Vševojsk-1-10) 	
<p>Jazyk, v ktorom sa predmet vyučuje:</p> <p>slovenský</p>	<p>Dátum poslednej úpravy listu:</p> <p>05. októbra 2023</p>

Informačný list modulu – Záverečné preskúšanie

Kurz:	Dôstojnícky kurz pre absolventov vysokých škôl	
Názov modulu:	Záverečné preskúšanie	
Zodpovedá: riaditeľ CV	Zabezpečuje: Veliteľstvo posádky Bratislava - Vojenská hudba ozbrojených síl Slovenskej republiky, - Vojenská hudba Banská Bystrica	
	Konzultant: inšpektor vojenských hudieb – hlavný dirigent	
Forma výučby:	ZS	Celkom hodín:
Rozsah výučby:	2	2
Spôsob hodnotenia a ukončenia modulu:		
Podľa určenej klasifikačnej stupnice		
Cieľ modulu:		
Cieľom modulu ZÁVEREČNÉ PRESKÚŠANIE je komplexne preveriť vedomosti a praktické zručnosti účastníkov kurzu a spolu s priebežným hodnotením stanoviť výslednú známku podľa určenej stupnice.		
Stručná osnova modulu:		
Téma 1 Záverečné preskúšanie získaných teoretických vedomostí ústnou formou.		
Literatúra:		
Učebné texty Literatúra po jednotlivých moduloch		
Jazyk, v ktorom sa modul vyučuje:	Dátum poslednej úpravy listu:	
slovenský	05. októbra 2023	